

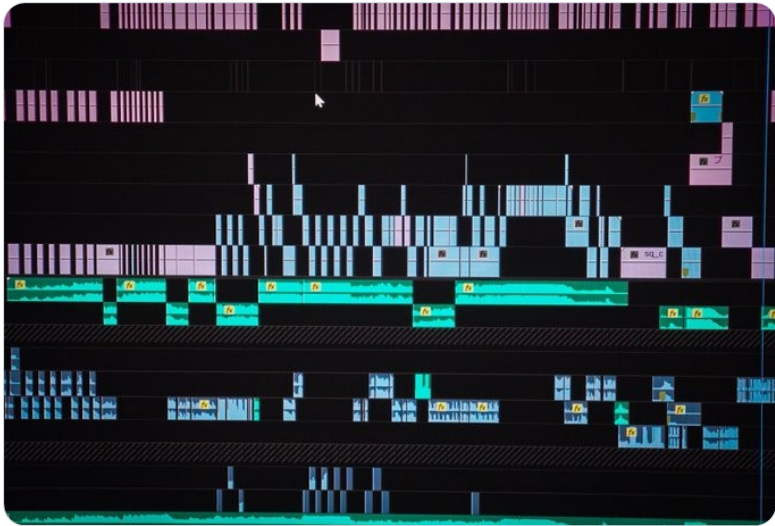
小島秀夫

@Kojima_Hideo

...

僕がDSの編集で使っているのは、特別なものではなく、誰もが使っている一般的な編集ツール Premiereです。ちょっと前はFinal Cutを使ってました。実は90年代前半の「ポリスノーツ」の頃には初期のPremiereを使ってました。当時は非圧縮ではなく、ゲーム機上での再生もシネパック方式の圧縮映像でした。

Traducir Tweet



3:41 p. m. · 10 oct. 2019 · Twitter for iPhone

285 Retweets 10 Tweets citados 1,2 mil Me gusta





兵隊

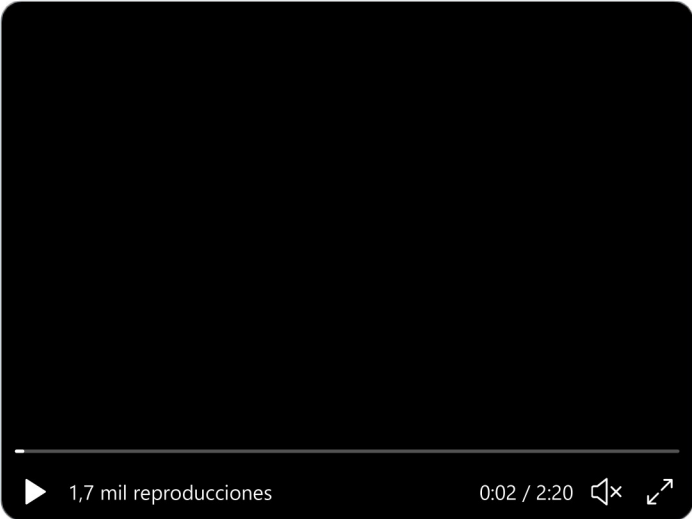
@HEITAI

· 10 oct. 2019

...

En respuesta a @Kojima_Hideo

自分は世代ではなかったのですが「プライベートコレクション」に収録されていたポリスノーツのPVをよく見ていました。中でも1995年の東京おもちゃショーのPVは何度見ても素晴らしいです！





オタ龍雅@MP回復中

@tukisimaryuga_5

· 10 oct. 2019

...

En respuesta a @Kojima_Hideo

そうなんですね！！
豆知識ありがとうございます！！





niku

@giga99dom

· 10 oct. 2019

...

En respuesta a @Kojima_Hideo

監督まだ働いてるですかい
ええかげん休んでください



Personas relevantes



小島秀夫

@Kojima_Hideo

Seguir

ゲームデザイナー：僕の体の70%は映画でできている

Condiciones de Servicio Política de Privacidad
Política de cookies Información de anuncios
Más opciones ... © 2020 Twitter, Inc.